

A SUA MAESTÀ LA REGINA  
ELENA



# NINNA NINNA...

Per la Nascita  
DI  
S.A.R.  
IL PRINCIPE EREDITARIO

*Parole e Musica di*

*R. Leoncavallo*

The Gramophone Company (Italy) Limited,

A Sua Maestà  
la Regina Elena

# Ninna Nanna

Per la nascita di S. A. R. il Principe Ereditario

Parole e Musica di

Ruggiero Leoncavallo

N. 9.

netti Fr. 3,50



Editore: The Gramophone Company (Italy) Limited, Milano

Direttore: KENNETH MUIR

Copyright by The Gramophone Company (Italy) Limited - Milano - 1904.

" Entered according to the Act of Congress in the year 1904 by the Gramophone Company (Italy) Limited,  
Direttore: Kenneth Muir, Milano - Editor - in the office of the Librarian of Congress at Washington. ..

Proprietà della Ditta Editrice per tutti i paesi. Deposto a norma dei trattati internazionali. Tutti i diritti di  
esecuzione, rappresentazione, stampa, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

Stampato nelle Officine Grafiche D. COEN & C. - Milano.  
(Printed in Italy)

## Ninna - Nanna

*Ninna - Nanna, o mio bimbo! Una Regina  
Fulgida e bella al pari di una fata  
Siede accanto a la culla tua dorata,  
Un Re ti guarda e un popolo s' inchina!*

*Ninna - nanna, o mio bimbo! Un lieto sole  
Sui **verdi** monti spande il suo calore;  
E brillan **rossi** i bei gerani in fiore  
E le **bianche** magnolie in fra le ajuole!*

*Ninna - nanna, o mio bimbo! A te volando  
Dal patrio suolo, culla d' armonie,  
Giungon liete e soavi melodie  
Che i rosignuoli in ciel van ricantando!*

*Ninna - nanna, o mio bimbo! chiudi i rai,  
Su te veglia del popolo l' affetto;  
E il tuo nome da tutti è benedetto  
Perchè un giorno sovr' essi veglierai!*

**R. Leoncavallo**

# NINNA-NANNA

Parole e Musica di  
R. LEONCAVALLO

Andantino

The piano introduction is written for a grand piano in 6/8 time, key of B-flat major. It consists of four measures. The right hand plays a melody of eighth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment of eighth notes. The tempo is marked 'Andantino' and the dynamics include 'p' (piano) and 'ondulando' (undulating).

The first vocal entry is on a single staff in 6/8 time. The melody begins with a rest, followed by the lyrics 'Nin-na - nan - na, o mio bim - bo!'. The piano accompaniment is on a grand piano staff, featuring a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Dynamics include 'pp' (pianissimo) and 'p' (piano).

The second vocal entry continues the melody with the lyrics 'U - na Re - gi - na ful - gi - da e bel - la al'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and harmonic support. The key signature changes to B-flat minor for the final measure.

Proprietà The Gramophone Co. (Italy) Ltd. Editore, Milano.

Copyright 1904, by The Gramophone Co. (Italy) Ltd.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione, stampa e trascrizione sono riservati.

Stampato nelle Officine Grafiche D. COEN & C. Milano - (Printed in Italy).

pa - ri d'u - na fa - ta sie - de ac - can - to

a la cul - la tu - a do - ra - ta,

*cres.* *mf* *cres. ancora*

*cres.* *con anima* *rit.* *ten. un poco*

Un Re ti guar - da e un po - po - lo s'in.

*col canto*

- chi - na!

*pp* *delicatamente* *un poco rit.*

I<sup>o</sup> tempo *pp* con dolcezza 3

Nin - na - nan - na! O mio bim - bo! Un lie - to

I<sup>o</sup> tempo

*pp* *carrezzevole* *p*

so - le sui ver - di mon - ti span - de il suo ca -

- lo - re! ..... E bril - lan

*cres. e anim.* *p* *cres. e anim.*

ros - si i bei ge - ra - ni in fio - re

*cres. sempre col canto* *poco rit.*

4

*f* *>*

e le bian - che ma - gno - lie in fra le a - juo -

*dim.*

*con affetto* *rit.*

le !

*p dim.*

Nin - na - nan - na o mio bim - bo !

*pp* *p*

A te vo - lan - do dal pa - trio suo - lo,

cul - la d'ar - mo - ni - e, giun - gon lie - te

e so - a - vi me - lo - di - e.....

*cres.* *con anima* *rit.* *ten un poco*

..... che i ro - si - gnuo - li in ciel van ri - can -

*col canto*

- tan - do.....

8<sup>a</sup>  
*pp*

*delicatamente*

*un poco rit.*

*pp* I<sup>o</sup> tempo

Nin - na - nan - na! o mio bim - bo! Chiu - di i rai!.....

*pp* *con dolcezza*

I<sup>o</sup> tempo

*pp* *carezzevole*

*p*

su te ve - - - glia del po - po - lo l'af -

- fet - to.....

*cres. ed anim.*

e il tuo

*p cres. ed anim.*

no - me da tut - ti è be - ne - det - to per -

*cres. sempre col canto*

*poco rit.* *f*

*poco rit.* *f*

- chè un gior.no so - vr'es - si ve - glie - ra -

*con affetto rit.*

*dim.*

- i !

*p dim.* *delicatamente* *rit.* *pp*



© Biblioteca cantonale Locarno - Fondo Leoncavallo